

# AMTSBLATT

DER HOCHSCHULE KONSTANZ  
TECHNIK, WIRTSCHAFT UND GESTALTUNG

---

2016

Ausgegeben Konstanz, 31. Mai 2016

Nr. 72

---

Tag

INHALT

Seite

30.05.2016

46. Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge (SPOBa) vom 10. Mai 2016 .....	2
37. Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge (SPOMa) vom 10. Mai 2016 .....	13
15. Satzung zur Änderung der Zulassungssatzung für die Masterstudiengänge (ZuSMa) vom 10. Mai 2016 .....	17

**46. Satzung zur Änderung  
der Studien- und Prüfungsordnung  
der Hochschule Konstanz  
für die Bachelorstudiengänge (SPOBa)  
vom 10. Mai 2016**

Aufgrund von § 19 Abs. 1 Nr. 9 Landeshochschulgesetz (LHG) hat der Senat der Hochschule Konstanz - Technik, Wirtschaft und Gestaltung am 10. Mai 2016 die nachfolgende Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule Konstanz für die Bachelorstudiengänge (SPOBa) in der Fassung vom 31. August 2004 (Amtsblatt Nr. 4) mit den Änderungen vom 25. Februar 2005 (Amtsblatt Nr. 6), vom 31. August 2005 (Amtsblatt Nr. 8), vom 14. März 2006 (Amtsblatt Nr. 10), vom 6. Dezember 2006 (Amtsblatt Nr. 11), vom 28. Februar 2007 (Amtsblatt Nr. 12), vom 20. Juli 2007 (Amtsblatt Nr. 14), vom 12. Dezember 2007 (Amtsblatt Nr. 16), vom 26. Februar 2008 (Amtsblatt Nr. 17), vom 31. Juli 2008 (Amtsblatt Nr. 20), vom 14. Oktober 2008 (Amtsblatt Nr. 21), vom 10. Februar 2009 (Amtsblatt Nr. 21), vom 14. April 2009 (Amtsblatt Nr. 23), vom 12. Mai 2009 (Amtsblatt Nr. 24), vom 09. Juni 2009 (Amtsblatt Nr. 25), vom 10. Juni 2008 (Amtsblatt Nr. 26), vom 14. Juli 2009 (Amtsblatt Nr. 26), vom 10. November 2009 (Amtsblatt Nr. 28), vom 09. Februar 2010 (Amtsblatt Nr. 29), vom 18. Mai 2010 (Amtsblatt Nr. 32), vom 08. Juni 2010 (Amtsblatt Nr. 33), vom 13. Juli 2010 (Amtsblatt Nr. 34), vom 02. November 2010 (Amtsblatt Nr. 35), vom 14. Dezember 2010 (Amtsblatt Nr. 36), vom 05. April 2011 (Amtsblatt Nr. 38), vom 10. Mai 2011 (Amtsblatt Nr. 39), vom 12. Juli 2011 (Amtsblatt Nr. 40), vom 08. November 2011 (Amtsblatt Nr. 42), vom 17. Januar 2012 (Amtsblatt Nr. 44), vom

14. Februar 2012 (Amtsblatt Nr. 46), vom 12. Juni 2012 (Amtsblatt Nr. 49), vom 10. Juli 2012 (Amtsblatt Nr. 50), vom 15. Januar 2013 (Amtsblatt Nr. 52), vom 05. Februar 2013 (Amtsblatt Nr. 53), vom 14. Mai 2013 (Amtsblatt Nr. 55), vom 09. Juli 2013 (Amtsblatt Nr. 56), vom 12. November 2013 (Amtsblatt Nr. 57), vom 10. Dezember 2013 (Amtsblatt Nr. 58), vom 11. Februar 2014 (Amtsblatt Nr. 59), vom 15. April 2014 (Amtsblatt Nr. 60), vom 08. Juli 2014 (Amtsblatt Nr. 63), vom 09. Dezember 2014 (Amtsblatt Nr. 65), vom 20. Januar 2015 (Amtsblatt Nr. 66), vom 14. April 2015 (Amtsblatt Nr. 68), vom 16. Juni 2015 (Amtsblatt Nr. 69) und vom 14. Juli 2015 (Amtsblatt Nr. 70) beschlossen.

Der Präsident der Hochschule Konstanz hat gemäß § 32 Abs. 3 Satz 1 LHG am 10. Mai 2016 seine Zustimmung zu der Änderungssatzung erteilt.

**Artikel 1**

Die Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule Konstanz für die Bachelorstudiengänge (SPOBa) vom 31. August 2004, zuletzt geändert am 14. Juli 2015, wird wie folgt geändert:

**1. Änderung von § 61a (BA6)**

In Absatz 2 Satz 8 wird das Wort „Projektarbeiten“ durch das Wort „Entwürfen“ ersetzt.

In Absatz 9a wird in der Spalte Fächergruppen (FG) unter der Nummer 3 die Bezeichnung „Entwerfen, Gebäudelehre und Projektarbeit“ durch die Bezeichnung „Entwurf, Gebäudelehre“ ersetzt.

Absatz 9b erhält folgende Fassung:

**„(9b) Regelmäßiger Studienplan**

Studienplan Architektur-BA6											
Studienabschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	MO	IV	SWS/	Grund-		Hauptstudium			
			Art	Art	MO	1	2	3	4	5P	6
Grundstudium 1. und 2. Sem.	1	<b>Entwurf 1</b>	PM		7						
		- Entwurf 1: Einführung ins Entwerfen		V,Ü		6					
		- Einführungskurs		V,Ü		1					
	2	<b>Geschichte und Theorie 1</b>	PM		4						
		- Baugeschichte 1		V		2	2				
	3	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 1</b>	PM		9						
	- Darstellen und Gestalten 1		V,Ü		3						
	- Darstellende Geometrie und Perspektive		V,Ü		3						
	- Digitale Medien 1		V,Ü		3						

Studienplan Architektur-BA6											
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	MO Art	LV Art	SWS/ MO	Grund-		Hauptstudium			
						1	2	3	4	5 P	6
	<b>4</b>	<b>Konstruktion und Technik 1</b>	PM		11						
		- Baukonstruktion 1		V,Ü		6					
		- Baustoffe 1		V		1					
		- Tragkonstruktionen 1		V		4					
	<b>5</b>	<b>Entwurf 2</b>	PM		6						
		- Raum-Oberflächen		V,Ü			2				
		- Entwurf 2: Gebäudelehre		V,Ü			4				
	<b>6</b>	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 2</b>	PM		6						
		- Darstellen und Gestalten 2		V,Ü			3				
		- Digitale Medien 2		Ü			3				
	<b>7</b>	<b>Konstruktion und Technik 2</b>	PM		11						
		- Baukonstruktion 2		V,Ü			6				
		- Baustoffe 2		V,Ü			1				
		- Tragkonstruktionen 2		V			4				
	<b>8</b>	<b>Exkursion/Workshop 1</b>	PM		2						
		- Exkursion/Workshop 1		X			2				
<b>Summe</b>		<b>Grundstudium 1. und 2. Semester</b>			<b>56</b>	<b>29</b>	<b>27</b>				
<b>Haupt- studium 3. bis 6. Sem.</b>	<b>9</b>	<b>Entwurf 3</b>	PM		10						
		- Gebäudelehre Wohnungsbau		V,Ü				4			
		- Entwurf 3: Wohnungsbau		V,Ü				4			
		- Grundlagen der Gebäudetechnik		V,Ü				2			
		<b>10</b>	<b>Geschichte und Theorie 2</b>	PM		4					
		- Baugeschichte 2		V				2	2		
		<b>11</b>	<b>Städtebau</b>	PM		6					
		- Städtebau		V,Ü				4			
		- Öffentliches Baurecht		V,Ü				2			
		<b>12</b>	<b>Konstruktion und Technik 3</b>	PM		8					
		- Baukonstruktion 3		V,Ü				6			
		- Tragkonstruktionen 3		V,Ü				2			
		<b>13</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 1</b>	PM		4					
		- Bauorganisation Baubetrieb 1		V,Ü				2			
		- Privates Baurecht		V,Ü				2			
		<b>14</b>	<b>Entwurf 4</b>	PM		10					
		- Gebäudelehre Öffentliche Bauten		V,Ü					4		
		- Entwurf 4: Konstruktiver Entwurf		V,Ü					4		
		- Baukonstruktion/Tragkonstruktion		V,Ü					2		
		<b>15</b>	<b>Konstruktion und Technik 4</b>	PM		4					
		- Energieeffizientes Bauen		V,Ü					4		
	<b>16</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 2</b>	PM		8						
	- Bauorganisation Baubetrieb 2		V,Ü					4			
	- Bauorganisation Baubetrieb 3		V,Ü					4			
	<b>17</b>	<b>Exkursion/Workshop 2</b>	WPM		2						
	- Exkursion/Workshop 2		X					2			
	<b>18</b>	<b>Integriertes praktisches Studiensemester</b>	PM		2						
	- Vor- und nachbereitende Blockveranstaltung		W						2		
	- Ausbildung in der Praxis, Praxisprojekt		PSS								
	<b>19</b>	<b>Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit</b>	PM		4						
	- Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit		V,Ü							4	
	<b>20</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 3</b>	PM		4						
	- Projektentwicklung		V,Ü							2	
	- Facility Management		V,Ü							2	
	<b>21</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	PM		6						
	- Soziologie		V,Ü							2	
	- Fremdsprache		X							2	
	- Studium Generale		X							2	

		Bachelorarbeit									
		Mündliche Bachelorprüfung									
<b>Summe</b>		<b>Hauptstudium 3. bis 6. Semester</b>			<b>72</b>		<b>30</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	
<b>Summe</b>		<b>Gesamtes Studium 1. bis 6. Semester</b>			<b>128</b>	<b>29</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>14</b>

Absatz 10 erhält folgende Fassung:

„(10) Prüfungsplan

Prüfungsplan Architektur-BA6						
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	Sem	ECTS Punkte	Modul- bzw. Modulteilprüfungen	
					unbenotet	benotet
Grund- Studium 1. und 2. Sem.	1	<b>Entwurf 1</b>		<b>7</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Entwurf 1: Einführung ins Entwerfen	1	6		
		- Einführungskurs	1	1		
	2	<b>Geschichte und Theorie 1</b>		<b>4</b>		K 90 <sup>1)</sup>
		- Baugeschichte 1	1+2	4		
	3	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 1</b>		<b>9</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Darstellen und Gestalten 1	1	3		
		- Darstellende Geometrie und Perspektive	1	3		
		- Digitale Medien 1	1	3		
	4	<b>Konstruktion und Technik 1</b>		<b>12</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Baukonstruktion 1	1	6		
		- Baustoffe 1	1	1		
		- Tragkonstruktionen 1	1	5		
	5	<b>Entwurf 2</b>		<b>9</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Raum-Oberflächen	2	2		
	- Entwurf 2: Gebäudelehre	2	7			
6	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 2</b>		<b>6</b>		SP <sup>1)</sup>	
	- Darstellen und Gestalten 2	2	3			
	- Digitale Medien 2	2	3			
7	<b>Konstruktion und Technik 2</b>		<b>11</b>		SP <sup>1)</sup>	
	- Baukonstruktion 2	2	6			
	- Baustoffe 2	2	1			
	- Tragkonstruktionen 2	2	4			
8	<b>Exkursion/Workshop 1</b>		<b>2</b>			
	- Exkursion/Workshop 1	2	2		R,B,L	
<b>Summe</b>		<b>Grundstudium 1. und 2. Semester</b>		<b>60</b>		
Haupt- studium 3. bis 6. Sem.	09	<b>Entwurf 3</b>		<b>10</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Gebäudelehre Wohnungsbau	3	3		
		- Entwurf 3: Wohnungsbau	3	5		
		- Grundlagen der Gebäudetechnik	3	2		
	10	<b>Geschichte und Theorie 2</b>		<b>4</b>		M 15 <sup>1)</sup>
		- Baugeschichte 2	3+4	4		
	11	<b>Städtebau</b>		<b>6</b>		
		- Städtebau	3	4		SP
		- Öffentliches Baurecht	3	2		K 60
	12	<b>Konstruktion und Technik 3</b>		<b>8</b>		SP <sup>1)</sup>
		- Baukonstruktion 3	3	6		
		- Tragkonstruktionen 3	3	2		
	13	<b>Planungs- und Baumanagement 1</b>		<b>4</b>		
		- Bauorganisation Baubetrieb 1	3	2		SP
		- Privates Baurecht	3	2		K 60
14	<b>Entwurf 4</b>		<b>10</b>		SP <sup>1)</sup>	
	- Gebäudelehre Öffentliche Bauten	4	3			
	- Entwurf 4: Konstruktiver Entwurf	4	5			
	- Baukonstruktion/Tragkonstruktion	4	2			
15	<b>Konstruktion und Technik 4</b>		<b>6</b>		SP <sup>1)</sup>	
	- Energieeffizientes Bauen	4	6			

Prüfungsplan Architektur-BA6						
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	Sem	ECTS Punkte	Modul- bzw. Modulteilprüfungen	
					unbenotet	benotet
	16	<b>Planungs- und Baumanagement 2</b>		10		SP <sup>1)</sup>
		- Bauorganisation Baubetrieb 2	4	5		
		- Bauorganisation Baubetrieb 3	4	5		
	17	<b>Exkursion/Workshop 2</b>		2		
		- Exkursion/Workshop 2	4	2	R,B,L	
	18	<b>Integriertes praktisches Studiensemester</b>		30		
		- Vor- und nachbereitende Blockveranstaltung	5	6	R,B	
		- Ausbildung in der Praxis, Praxisprojekt	5	24		
	19	<b>Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit</b>		6		SP <sup>1)</sup>
		- Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit	6	6		
	20	<b>Planungs- und Baumanagement 3</b>		6		SP <sup>1)</sup>
		- Projektentwicklung	6	3		
		- Facility Management	6	3		
	21	<b>Kommunikative Kompetenz</b>		6		
		- Soziologie	6	2		SP
		- Fremdsprache	6	2		K 60
		- Studium Generale	6	2		X
		<b>Bachelorarbeit</b>	6	12		
		<b>Mündliche Bachelorprüfung</b>	6			M 20-30
<b>Summe</b>		<b>Hauptstudium 3. bis 6. Semester</b>		<b>120</b>		
<b>Summe</b>		<b>Gesamtes Studium</b>		<b>180</b>		

<sup>1)</sup> siehe Absatz 13a“

Absatz 14 erhält folgende Fassung:

#### „(14) Pflicht- und Wahlpflichtmodule

*Fächergruppen:* Die Lehrveranstaltungen der Pflicht- und Wahlpflichtmodule (Pflicht- und Wahlpflichtfächer) werden in den Fächergruppen 1 bis 6 zusammengefasst (Siehe Absatz (9a) Zuordnung der Pflicht- und Wahlpflichtfächer zu den Fächergruppen). Diese sind die Schwerpunkte des Architekturstudiums an der HTWG Konstanz.

*Entwürfe:* Das Entwerfen ist ein spezifisches Profilmerkmal des praxisnahen Architekturstudiums an der HTWG Konstanz. In das Grundstudium sind zwei Entwürfe und in das Hauptstudium sind zwei Entwürfe integriert. Die Entwürfe werden mit Ausnahme von Entwurf 1 von mindestens zwei Lehrenden aus unterschiedlichen Fächern betreut und benotet. Die Studierenden sollen erfahren, wie der Entwurf mit den Belangen des Städtebaus, der Konstruktion, des Energieeffizienten Bauens, der Nutzung und der Bauausführung zusammenhängt. Dabei soll das Arbeiten im Team und die Integration von verschiedenen Fächern eingeübt werden.

Entwurf 1 (erstes Semester) führt in das Entwerfen ein.

Entwurf 2 (zweites Semester) hat die Themenschwerpunkte Entwerfen und Architekturdarstel-

lung und ist als Fortsetzung des Einführens in das Entwerfen aus dem ersten Semester gedacht.

Entwurf 3 (drittes Semester) hat den Schwerpunkt Wohnungsbau. Im Fach Gebäudelehre wird im dritten Semester parallel der Wohnungsbau gelehrt und im Entwurf 3 geübt und bearbeitet.

Entwurf 4 (viertes Semester) hat den Schwerpunkt konstruktives Entwerfen. Hierbei sollen Gebäudetypologien der Öffentlichen Bauten mit konstruktivem Schwerpunkt bearbeitet werden. Diese Gebäudetypologien der Öffentlichen Bauten werden im parallel gehaltenen Fach Gebäudelehre gelehrt und im Entwurf 4 geübt und bearbeitet. Hierzu findet eine baukonstruktive und tragkonstruktive Begleitung statt.

Im integrierten praktischen Studiensemester (Praxisprojekt) sind die in der Praxisstelle bearbeiteten Projekte zu dokumentieren und in Form eines Referats zu präsentieren.

Die Bearbeitung der Entwürfe erfolgt jeweils unter Berücksichtigung des Städtebaus, der Konstruktion und des Baumanagements.

*Wahlpflichtmodule und Wahlpflichtfächer:* Eine beispielhafte Aufzählung der möglichen Wahlpflichtfächer, aus denen die Angebote im jeweiligen Semester zusammengesetzt werden, enthält

die Tabelle Zuordnung der Pflicht- und Wahlpflichtfächer zu den Fächergruppen (Absatz 9a).

Die jeweils wählbaren Wahlpflichtmodule bzw. Wahlpflichtfächer sowie deren Inhalte werden zu Beginn eines jeden Semesters vom/von der Studiendekan/in rechtzeitig bekannt gegeben. Die Anmeldung zu den zugehörigen Modulteilprüfungen erfolgt gemäß § 14 Absatz 1 beim Zentralen Prüfungsamt. Es können auch geeignete Lehrveranstaltungen bzw. entsprechende Module des Bachelorstudiengangs Kommunikationsdesign oder anderer Fakultäten der HTWG Konstanz sowie anderer in- und ausländischer Hochschulen als Wahlpflichtfach gewählt werden. Diese müssen dem Prüfungsausschuss rechtzeitig angezeigt werden, der über die Anerkennung und Eingruppierung in die Fächergruppen entscheidet. Er kann den/die Studiendekan/in oder Prüfungsausschussvorsitzende/n entsprechend beauftragen.

Der Umfang der Wahlpflichtmodule beträgt mindestens zwei ECTS-Punkte und mindestens zwei oder vier SWS. Die einzelnen Wahlpflichtfächer müssen in dem betreffenden Semester abgeschlossen werden. Für die Teilnahme an einem Wahlpflichtfach darf die Teilnahme an einem anderen Wahlpflichtfach nicht vorgeschrieben werden.“

Absatz 15 erhält folgende Fassung:

**„(15) Exkursionen, Workshops und Wahlpflichtfächer**

Exkursionen und Workshops finden in der Blockwoche statt mit einer Mindestdauer von drei Tagen. Die Blockwoche, die eine Woche dauert, findet in der Regel am Ende des Semesters statt. Exkursionen und Workshops sind unbenotet und mit zwei ECTS-Punkten bewertet.

Während einer Blockwoche kann nicht gleichzeitig eine Exkursion und ein Workshop gewählt werden.

*Beschränkung der Teilnehmerzahl:* Die Teilnehmerzahl der Wahlpflichtfächer, Entwürfe, Workshops und Exkursionen ist in der Regel beschränkt. Der/Die Studiendekan/in sorgt dafür, dass in jedem Semester eine ausreichende Anzahl an Wahlpflichtfächern, Entwürfen, Workshops und Exkursionen angeboten werden. Gibt es für ein bestimmtes Angebot mehr Interessierte als Plätze, so erfolgt die Vergabe der vorhandenen Plätze entweder nach der Reihenfolge der Anmeldung oder nach Los. Das Vergabeverfahren wird für jede Veranstaltung nach Maßgabe des/der betreuenden Dozenten/in rechtzeitig bekannt gegeben.“

Absatz 16 erhält folgende Fassung:

**„(16) Bachelorarbeit**

Die Aufgabe der Bachelorarbeit wird aus den Fächergruppen 1 bis 6 gewählt (siehe Absatz 9a). Die Bachelorarbeit ist im sechsten Semester zu erstellen.

Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist gemäß § 30 Absatz 1, dass alle bis zum Ende des fünften Semesters geforderten Modul- bzw. Modulteilprüfungen mit Erfolg abgeschlossen sind.

Das Thema der Bachelorarbeit wird vom Prüfungsausschuss spätestens bis zum Ende der Vorlesungszeit des vorangegangenen Semesters festgelegt. Themenwünsche seitens der Studierenden können bis fünf Wochen vor Ende der Vorlesungszeit des vorangegangenen Semesters beim Prüfungsausschuss eingereicht werden.

Die Bearbeitungszeit beträgt gemäß § 30 Absatz 5 drei Monate. Der Abgabetermin wird von der Studienkommission festgelegt.

Nach der Ausgabe der Bachelorarbeit erfolgt ein Rückfragekolloquium.

Die rechtsverbindliche Annahme der Bachelorarbeit (Formular) seitens der Studierenden erfolgt spätestens eine Woche nach der Ausgabe der Bachelorarbeit. Dazu ist die Annahmeerklärung (Formular) von dem/der Studierenden zum festgelegten Annahmetermin bei der Fakultät abzugeben.

Der/Die Betreuer/in kann maximal drei zusätzliche Kolloquien durchführen, deren Termine bei der Ausgabe der Bachelorarbeit bekannt gegeben werden.

Die Benotung der Bachelorarbeit erfolgt durch zwei Personen, d. h. einem/r Betreuer/in der Bachelorarbeit und einem/r Prüfer/in, nach der Mündlichen Bachelorprüfung.“

**2. Änderung von § 61b (BA8)**

In Absatz 2 Satz 8 wird das Wort „Projektarbeiten“ durch das Wort „Entwürfen“ ersetzt.

In Absatz 2 Satz 11 wird das Wort „Projekte“ durch das Wort „Entwürfe“ ersetzt.

In Absatz 2 Satz 12 werden die Worte „ein Projekt“ durch die Worte „einen Entwurf“ ersetzt.

In Absatz 2 Satz 14 werden die Worte „weiteres Projekt“ durch die Worte „weiterer Entwurf“ ersetzt.

Absatz 2 Satz 18 erhält folgende Fassung:

„Ergänzt wird das Angebot durch ein weiteres Blockmodul mit der Möglichkeit zur Teilnahme an einer Exkursion oder einem Workshop.“

In Absatz 9a wird in der Spalte Fächergruppen (FG) unter der Nummer 3 die Bezeichnung „Entwerfen, Gebäudelehre und Projektarbeit“ durch die Bezeichnung „Entwurf, Gebäudelehre“ ersetzt.

Absatz 9b erhält folgende Fassung:

„(9b) Regelmäßiger Studienplan

Studienplan Architektur mit EU-Berufsanerkennung													
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	MO Art	LV Art	SWS/ MO	Grund-		Hauptstudium					
						1	2	3	4	5P	6	7	8
Grund- studium 1. und 2. Sem.	1	<b>Entwurf 1</b>	PM		7								
		- Entwurf 1: Einführung ins Entwerfen		V,Ü		6							
		- Einführungskurs		V,Ü		1							
	2	<b>Geschichte und Theorie 1</b>	PM		4								
		- Baugeschichte 1		V		2	2						
	3	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 1</b>	PM		9								
		- Darstellen und Gestalten 1		V,Ü		3							
		- Darstellende Geometrie und Perspektive		V,Ü		3							
		- Digitale Medien 1		V,Ü		3							
	4	<b>Konstruktion und Technik 1</b>	PM		11								
		- Baukonstruktion 1		V,Ü		6							
		- Baustoffe 1		V		1							
		- Tragkonstruktionen 1		V		4							
	5	<b>Entwurf 2</b>	PM		6								
		- Raum-Oberflächen		V,Ü			2						
		- Entwurf 2: Gebäudelehre		V,Ü			4						
6	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 2</b>	PM		6									
	- Darstellen und Gestalten 2		V,Ü			3							
	- Digitale Medien 2		Ü			3							
7	<b>Konstruktion und Technik 2</b>	PM		11									
	- Baukonstruktion 2		V,Ü			6							
	- Baustoffe 2		V,Ü			1							
	- Tragkonstruktionen 2		V			4							
8	<b>Exkursion/Workshop 1</b>	PM		2									
	- Exkursion/Workshop 1		Ü			2							
<b>Summe</b>		<b>Grundstudium 1. und 2. Semester</b>			<b>56</b>	<b>29</b>	<b>27</b>						
Haupt- studium 3. bis 8. Sem.	9	<b>Entwurf 3</b>	PM		10								
		- Gebäudelehre Wohnungsbau		V,Ü			4						
		- Entwurf 3: Wohnungsbau		V,Ü			4						
		- Grundlagen der Gebäudetechnik		V,Ü			2						
	10	<b>Geschichte und Theorie 2</b>	PM		4								
		- Baugeschichte 2		V			2	2					
	11	<b>Städtebau</b>	PM		6								
		- Städtebau		V,Ü			4						
		- Öffentliches Baurecht		V,Ü			2						
	12	<b>Konstruktion und Technik 3</b>	PM		8								
		- Baukonstruktion 3		V,Ü			6						
		- Tragkonstruktionen 3		V,Ü			2						
	13	<b>Planungs- und Baumanagement 1</b>	PM		4								
		- Bauorganisation Baubetrieb 1		V,Ü			2						
		- Privates Baurecht		V,Ü			2						
14	<b>Entwurf 4</b>	PM		10									
	- Gebäudelehre Öffentliche Bauten		V,Ü				4						
	- Entwurf 4: Konstruktiver Entwurf		V,Ü				4						
	- Baukonstruktion/Tragkonstruktion		V,Ü				2						
15	<b>Konstruktion und Technik 4</b>	PM		4									
	- Energieeffizientes Bauen		V,Ü				4						

Studienplan Architektur mit EU-Berufsanerkennung													
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	MO Art	IV Art	SWS/ MO	Grund-		Hauptstudium					
						1	2	3	4	5P	6	7	8
	16	<b>Planungs- und Baumanagement 2</b>	PM		8								
		- Bauorganisation Baubetrieb 2		V,Ü					4				
		- Bauorganisation Baubetrieb 3		V,Ü					4				
	17	<b>Exkursion/Workshop 2</b>	WPM		2								
		- Exkursion/Workshop 2		X					2				
	18	<b>Integriertes praktisches Studiensemester</b>	PM		2								
		- Vor- und nachbereitende Blockveranstaltung		W						2			
		- Ausbildung in der Praxis, Praxisprojekt		PSS									
	19	<b>Entwurf 5</b>	PM		4								
		- Entwurf 5		V,Ü							4		
	20	<b>Planungs- und Baumanagement 3</b>	PM		4								
		- Projektentwicklung		V,Ü							2		
		- Facility Management		V,Ü							2		
	21	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	PM		6								
		- Soziologie		V,Ü							2		
		- Fremdsprache		X							2		
		- Studium Generale		X							2		
	22	<b>Wahlpflichtmodul 1</b>	WPM		6								
		- Wahlpflichtmodul 1.1		X							2		
		- Wahlpflichtmodul 1.2		X							4		
	23	<b>Entwurf 6</b>	PM		6								
		- Design und Raum		V,Ü								2	
		- Entwurf 6: Design und Raum		V,Ü								4	
	24	<b>Geschichte und Theorie 3</b>	PM		4								
		- Architekturtheorie		V,Ü								4	
	25	<b>Städtebau Vertiefung</b>	PM		6								
		- Städtebau Vertiefung		V,Ü								6	
	26	<b>Konstruktion und Technik 5</b>	PM		4								
		- Energieeffizientes Bauen Vertiefung		V,Ü								4	
	27	<b>Exkursion/Workshop 3</b>	WPM		2								
		- Exkursion/Workshop 3		X								2	
	28	<b>Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit</b>	PM		4								
		- Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit		V,Ü								4	
	29	<b>Wahlpflichtmodul 2</b>	WPM		6								
		- Wahlpflichtmodul 2.1		X								2	
		- Wahlpflichtmodul 2.2		X								4	
		<b>Bachelorarbeit</b>											
		<b>Mündliche Bachelorprüfung</b>											
<b>Summe</b>		<b>Hauptstudium 3. bis 8. Semester</b>			110			30	26	2	20	22	10
<b>Summe</b>		<b>Gesamtes Studium 1. bis 8. Semester</b>			166	29	27	30	26	2	20	22	10

Absatz 10 erhält folgende Fassung:

„(10) Prüfungsplan

Prüfungsplan Architektur mit EU-Berufsanerkennung						
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	Sem	ECTS Punkte	Modul- bzw. Modulteilprüfungen	
					unbenotet	benotet
Grund- studium 1. und 2. Sem.	1	<b>Entwurf 1</b>		7		SP <sup>1)</sup>
		- Entwurf 1: Einführung ins Entwerfen	1	6		
		- Einführungskurs	1	1		
	2	<b>Geschichte und Theorie 1</b>		4		K 90 <sup>1)</sup>
		- Baugeschichte 1	1+2	4		



Prüfungsplan Architektur mit EU-Berufsanerkennung						
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	Sem	ECTS Punkte	Modul- bzw. Modulteilprüfungen	
					unbenotet	benotet
	<b>3</b>	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 1</b>		<b>9</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Darstellen und Gestalten 1	1	3		
		- Darstellende Geometrie und Perspektive	1	3		
		- Digitale Medien 1	1	3		
	<b>4</b>	<b>Konstruktion und Technik 1</b>		<b>12</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Baukonstruktion 1	1	6		
		- Baustoffe 1	1	1		
		- Tragkonstruktionen 1	1	5		
	<b>5</b>	<b>Entwurf 2</b>		<b>9</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Raum-Oberflächen	2	2		
		- Entwurf 2: Gebäudelehre	2	7		
	<b>6</b>	<b>Künstlerische Grundlagen und Architekturgestaltung 2</b>		<b>6</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Darstellen und Gestalten 2	2	3		
		- Digitale Medien 2	2	3		
	<b>7</b>	<b>Konstruktion und Technik 2</b>		<b>11</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Baukonstruktion 2	2	6		
		- Baustoffe 2	2	1		
		- Tragkonstruktionen 2	2	4		
	<b>8</b>	<b>Exkursion/Workshop 1</b>		<b>2</b>		
		- Exkursion/Workshop 1	2	2	R,B,L	
<b>Summe</b>		<b>Grundstudium 1. und 2. Semester</b>		<b>60</b>		
	<b>09</b>	<b>Entwurf 3</b>		<b>10</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
<b>Haupt- studium</b>		- Gebäudelehre Wohnungsbau	3	3		
		- Entwurf 3: Wohnungsbau	3	5		
		- Grundlagen der Gebäudetechnik	3	2		
<b>3. bis 8. Sem.</b>	<b>10</b>	<b>Geschichte und Theorie 2</b>		<b>4</b>		<b>M 15<sup>1)</sup></b>
		- Baugeschichte 2	3+4	4		
	<b>11</b>	<b>Städtebau</b>		<b>6</b>		
		- Städtebau	3	4		SP
		- Öffentliches Baurecht	3	2		K 60
	<b>12</b>	<b>Konstruktion und Technik 3</b>		<b>8</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Baukonstruktion 3	3	6		
		- Tragkonstruktionen 3	3	2		
	<b>13</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 1</b>		<b>4</b>		
		- Bauorganisation Baubetrieb 1	3	2		SP
		- Privates Baurecht	3	2		K 60
	<b>14</b>	<b>Entwurf 4</b>		<b>10</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Gebäudelehre Öffentliche Bauten	4	3		
		- Entwurf 4: Konstruktiver Entwurf	4	5		
		- Baukonstruktion/Tragkonstruktion	4	2		
	<b>15</b>	<b>Konstruktion und Technik 4</b>		<b>6</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Energieeffizientes Bauen	4	6		
	<b>16</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 2</b>		<b>10</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Bauorganisation Baubetrieb 2	4	5		
		- Bauorganisation Baubetrieb 3	4	5		
	<b>17</b>	<b>Exkursion/Workshop 2</b>		<b>2</b>		
		- Exkursion/Workshop 2	4	2	R,B,L	
	<b>18</b>	<b>Integriertes praktisches Studiensemester</b>		<b>30</b>		
		- Vor- und nachbereitende Blockveranstaltung	5	6	R,B	
		- Ausbildung in der Praxis, Praxisprojekt	5	24		
	<b>19</b>	<b>Entwurf 5</b>		<b>12</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Entwurf 5	6	12		
	<b>20</b>	<b>Planungs- und Baumanagement 3</b>		<b>6</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Projektentwicklung	6	3		
		- Facility Management	6	3		

Prüfungsplan Architektur mit EU-Berufsanerkennung						
Studien- abschn.	MO Nr.	Modul / - Lehrveranstaltungen	Sem	ECTS Punkte	Modul- bzw. Modulteilprüfungen	
					unbenotet	benotet
	<b>21</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>		<b>6</b>		
		- Soziologie	6	2		SP
		- Fremdsprache	6	2		K 60
		- Studium Generale	6	2		X
	<b>22</b>	<b>Wahlpflichtmodul 1</b>		<b>6</b>		
		- Wahlpflichtmodul 1.1	6	2		X
		- Wahlpflichtmodul 1.2	6	4		X
	<b>23</b>	<b>Entwurf 6</b>		<b>10</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Design und Raum	7	3		
		- Entwurf 6: Design und Raum	7	7		
	<b>24</b>	<b>Geschichte und Theorie 3</b>		<b>5</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Architekturtheorie	7	5		
	<b>25</b>	<b>Städtebau Vertiefung</b>		<b>8</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Städtebau Vertiefung	7	8		
	<b>26</b>	<b>Konstruktion und Technik 5</b>		<b>5</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Energieeffizientes Bauen Vertiefung	7	5		
	<b>27</b>	<b>Exkursion/Workshop 3</b>		<b>2</b>		
		- Exkursion/Workshop 3	7	2	R,B,L	
	<b>28</b>	<b>Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit</b>		<b>12</b>		<b>SP<sup>1)</sup></b>
		- Thematisch inhaltliche Grundlagen Bachelorarbeit	8	12		
	<b>29</b>	<b>Wahlpflichtmodul 2</b>		<b>6</b>		
		- Wahlpflichtmodul 2.1	8	2		X
		- Wahlpflichtmodul 2.2	8	4		X
		<b>Bachelorarbeit</b>	8	<b>12</b>		
		<b>Mündliche Bachelorprüfung</b>	8			M 20-30
<b>Summe</b>		<b>Hauptstudium 3. bis 8. Semester</b>		<b>180</b>		
<b>Summe</b>		<b>Gesamtes Studium</b>		<b>240</b>		

<sup>1)</sup> siehe Absatz 13a“

Absatz 14 erhält folgende Fassung:

#### „(14) Pflicht- und Wahlpflichtmodule

*Fächergruppen:* Die Lehrveranstaltungen der Pflicht- und Wahlpflichtmodule (Pflicht- und Wahlpflichtfächer) werden in den Fächergruppen 1 bis 6 zusammengefasst (Siehe Absatz (9a) Zuordnung der Pflicht- und Wahlpflichtfächer zu den Fächergruppen). Diese sind die Schwerpunkte des Architekturstudiums an der HTWG Konstanz.

*Entwürfe:* Das Entwerfen ist ein spezifisches Profilmerkmal des praxisnahen Architekturstudiums an der HTWG Konstanz. In das Grundstudium sind zwei Entwürfe und in das Hauptstudium sind vier Entwürfe integriert. Die Entwürfe werden mit Ausnahme von Entwurf 1 und Entwurf 5 von mindestens zwei Lehrenden aus unterschiedlichen Fächern betreut und benotet. Die Studierenden sollen erfahren, wie der Entwurf mit den Belangen des Städtebaus, der Nutzung, der Konstruktion, des Energieeffizienten Bauens, der Nutzung und der Bauausführung zusammenhängt. Dabei soll das Arbeiten im Team und die Integration von verschiedenen Fächern eingeübt werden.

Entwurf 1 (erstes Semester) führt in das Entwerfen ein.

Entwurf 2 (zweites Semester) hat die Themenschwerpunkte Entwerfen und Architekturdarstellung und ist als Fortsetzung des Einführens in das Entwerfen aus dem ersten Semester gedacht.

Entwurf 3 (drittes Semester) hat den Schwerpunkt Wohnungsbau. Im Fach Gebäudelehre wird im dritten Semester parallel der Wohnungsbau gelehrt und im Entwurf 3 geübt und bearbeitet.

Entwurf 4 (viertes Semester) hat den Schwerpunkt konstruktives Entwerfen. Hierbei sollen Gebäudetypologien der Öffentlichen Bauten mit konstruktivem Schwerpunkt bearbeitet werden. Diese Gebäudetypologien der Öffentlichen Bauten werden im parallel gehaltenen Fach Gebäudelehre gelehrt und im Entwurf 4 geübt und bearbeitet.

Im integrierten praktischen Studiensemester (Praxisprojekt) sind die in der Praxisstelle bearbeiteten Projekte zu dokumentieren und in Form eines Referats zu präsentieren.

Entwurf 5 hat keinen vorgegebenen Schwerpunkt; es können alle bisher gelehrteten Inhalte abgefragt und bearbeitet werden. Entwurf 5 ist eine weitgehend eigenständig zu bearbeitende Studienarbeit, die von dem/von der Lehrenden mit maximal vier Kolloquien begleitet wird und in der die Studierenden ihre bislang erworbenen Kenntnisse überprüfen sollen.

Entwurf 6 hat zum Schwerpunkt Design und Raum.

Die Bearbeitung der Entwürfe erfolgt jeweils unter Berücksichtigung des Städtebaus, der Konstruktion und des Baumanagements.

*Wahlpflichtmodule und Wahlpflichtfächer:* Eine beispielhafte Aufzählung der möglichen Wahlpflichtfächer, aus denen die Angebote im jeweiligen Semester zusammengesetzt werden, enthält die Tabelle Zuordnung der Pflicht- und Wahlpflichtfächer zu den Fächergruppen (Absatz 9a).

Die jeweils wählbaren Wahlpflichtmodule bzw. Wahlpflichtfächer sowie deren Inhalte werden zu Beginn eines jeden Semesters vom/von der Studiendekan/in rechtzeitig bekannt gegeben. Die Anmeldung zu den zugehörigen Modulteilprüfungen erfolgt gemäß § 14 Absatz 1 beim Zentralen Prüfungsamt. Es können auch geeignete Lehrveranstaltungen bzw. entsprechende Module des Bachelorstudiengangs Kommunikationsdesign oder anderer Fakultäten der HTWG Konstanz sowie anderer in- und ausländischer Hochschulen als Wahlpflichtfach gewählt werden. Diese müssen dem Prüfungsausschuss rechtzeitig angezeigt werden, der über die Anerkennung und Eingruppierung in die Fächergruppen entscheidet. Er kann den/die Studiendekan/in oder Prüfungsausschussvorsitzende/n entsprechend beauftragen.

Der Umfang der Wahlpflichtmodule beträgt mindestens zwei ECTS-Punkte und mindestens zwei oder vier SWS. Die einzelnen Wahlpflichtfächer müssen in dem betreffenden Semester abgeschlossen werden. Für die Teilnahme an einem Wahlpflichtfach darf die Teilnahme an einem anderen Wahlpflichtfach nicht vorgeschrieben werden.“

Absatz 15 erhält folgende Fassung:

**„(15) Exkursionen, Workshops und Wahlpflichtfächer**

Exkursionen und Workshops finden in der Blockwoche statt mit einer Mindestdauer von drei Tagen. Die Blockwoche, die eine Woche dauert, findet in der Regel am Ende des Semesters statt. Exkursionen und Workshops sind unbe-notet und mit zwei ECTS-Punkten bewertet.

Bis zum Ende des Studiums ist die Teilnahme an einer Exkursion und an einem Workshop nachzuweisen. Während einer Blockwoche kann nicht gleichzeitig eine Exkursion und ein Workshop gewählt werden.

*Beschränkung der Teilnehmerzahl:* Die Teilnehmerzahl der Wahlpflichtfächer, Entwürfe, Workshops und Exkursionen ist in der Regel beschränkt. Der/Die Studiendekan/in sorgt dafür, dass in jedem Semester eine ausreichende Anzahl an Wahlpflichtfächern, Entwürfen, Workshops und Exkursionen angeboten werden. Gibt es für ein bestimmtes Angebot mehr Interessierte als Plätze, so erfolgt die Vergabe der vorhandenen Plätze entweder nach der Reihenfolge der Anmeldung oder nach Los. Das Vergabeverfahren wird für jede Veranstaltung nach Maßgabe des/der betreuenden Dozenten/in rechtzeitig bekannt gegeben.“

Absatz 16 erhält folgende Fassung:

**„(16) Bachelorarbeit**

Die Aufgabe der Bachelorarbeit wird aus den Fächergruppen 1 bis 6 gewählt (siehe Absatz 9a). Die Bachelorarbeit ist im achten Semester zu erstellen.

Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit ist gem. § 30 Absatz 1, dass alle bis zum Ende des siebten Semesters geforderten Modul- bzw. Modulteilprüfungen mit Erfolg abgeschlossen sind.

Das Thema der Bachelorarbeit wird vom Prüfungsausschuss spätestens bis zum Ende der Vorlesungszeit des vorangegangenen Semesters festgelegt. Themenwünsche seitens der Studierenden können bis fünf Wochen vor Ende der Vorlesungszeit des vorangegangenen Semesters beim Prüfungsausschuss eingereicht werden.

Die Bearbeitungszeit beträgt gemäß § 30 Absatz 5 drei Monate. Der Abgabetermin wird von der Studienkommission festgelegt.

Nach der Ausgabe der Bachelorarbeit erfolgt ein Rückfragekolloquium.

Die rechtsverbindliche Annahme der Bachelorarbeit (Formular) seitens der Studierenden erfolgt spätestens eine Woche nach der Ausgabe der Bachelorarbeit. Dazu ist die Annahmeerklärung (Formular) von dem/der Studierenden zum festgelegten Annahmetermin bei der Fakultät abzugeben.

Der/Die Betreuer/in kann maximal drei zusätzliche Kolloquien durchführen, deren Termine bei der Ausgabe der Bachelorarbeit bekannt gegeben werden.

Die Benotung der Bachelorarbeit erfolgt durch zwei Personen, d. h. einem/r Betreuer/in der Bachelorarbeit und einem/r Prüfer/in, nach der Mündlichen Bachelorprüfung.“

### **Artikel 2**

Diese Änderungssatzung tritt am Tag nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Konstanz, 30. Mai 2016

gez.

Der Präsident  
Prof. Dr.-Ing. Carsten Manz

**37. Satzung zur Änderung  
der Studien- und Prüfungsordnung der  
Hochschule Konstanz  
für die Masterstudiengänge (SPOMa)  
vom 10. Mai 2016**

Aufgrund von § 19 Abs. 1 Nr. 9 Landeshochschulgesetz (LHG) hat der Senat der Hochschule Konstanz - Technik, Wirtschaft und Gestaltung am 10. Mai 2016 die nachfolgende Satzung zur Änderung der Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule Konstanz für die Masterstudiengänge (SPOMa) in der Fassung vom 30. September 2004 (Amtsblatt Nr. 5) mit den Änderungen vom 25. Februar 2005 (Amtsblatt Nr. 6), vom 31. August 2005 (Amtsblatt Nr. 8), vom 14. März 2006 (Amtsblatt Nr. 10), vom 6. Dezember 2006 (Amtsblatt Nr. 11), vom 11. Juni 2007 (Amtsblatt Nr. 13), vom 20. Juli 2007 (Amtsblatt Nr. 14), vom 12. Dezember 2007 (Amtsblatt Nr. 16), vom 26. Februar 2008 (Amtsblatt Nr. 17), vom 31. Juli 2008 (Amtsblatt Nr. 20), vom 14. Oktober 2008 (Amtsblatt Nr. 21), vom 09. Dezember 2008 (Amtsblatt Nr. 21), vom 19. Juli 2005 (Amtsblatt Nr. 22), vom 10. Juni 2008 (Amtsblatt Nr. 26), vom 14. Juli 2009 (Amtsblatt Nr. 26), vom 08. Dezember 2009 (Amtsblatt Nr. 28), vom 18. Mai 2010 (Amtsblatt Nr. 32), vom 14. Dezember 2010 (Amtsblatt Nr. 36), vom 18. Januar 2011 (Amtsblatt Nr. 37), vom 10. Mai 2011 (Amtsblatt Nr. 39), vom 12. Juli 2011 (Amtsblatt Nr. 40), vom 13. Dezember 2011 (Amtsblatt Nr. 43), vom 14. Februar 2012 (Amtsblatt Nr. 46), vom 10. April 2012 (Amtsblatt Nr. 47), vom 15. Mai 2012 (Amtsblatt Nr. 48), vom 10. Juli 2012 (Amtsblatt Nr. 50), vom 16. Oktober 2012 (Amtsblatt Nr. 51), vom 15. Januar 2013 (Amtsblatt Nr. 52), vom 05. Februar 2013 (Amtsblatt Nr. 53), vom 14. Mai 2013 (Amtsblatt Nr. 55), vom 10. Dezember 2013 (Amtsblatt Nr. 58), vom 15. April 2014 (Amtsblatt Nr. 60), vom 13. Mai 2014 (Amtsblatt Nr. 61), vom 24. Juni 2014 (Amtsblatt Nr. 62), vom 08. Juli 2014 (Amtsblatt Nr. 63), vom 09. Dezember 2014 (Amtsblatt Nr. 65) und vom 10. Februar 2015 (Amtsblatt Nr. 67) beschlossen.

Der Präsident der Hochschule Konstanz hat gemäß § 32 Abs. 3 Satz 1 LHG am 10. Mai 2016 seine Zustimmung zu der Änderungssatzung erteilt.

### Artikel 1

Die Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule Konstanz für die Masterstudiengänge (SPOMa) vom 30. September 2004, zuletzt geändert am 10. Februar 2015, wird wie folgt geändert:

#### 1. *Änderung von § 45 (ASM)*

§ 45 erhält folgende Fassung:

#### „§ 45

#### Studiengang

#### Internationales Management Asien (ASM)

##### (1) Studiengangprofil

Der Masterstudiengang Internationales Management Asien ist ein stärker anwendungsorientierter konsekutiver Studiengang in Vollzeit, der auf einem ersten berufsqualifizierenden Hochschulgrad im Studiengang Wirtschaftssprachen Asien und Management (ASB) oder auf einem als gleichwertig eingestuften Abschluss aus dem In- und Ausland aufbaut. Ziel des Studienganges ist die Vermittlung von vertieften wirtschaftswissenschaftlichen und regionalwissenschaftlichen Fach-, Methoden- und Sozialkompetenzen, die auf das Management von Komplexität und Risiken international tätiger Unternehmen bzw. Organisationen in Asien ausgerichtet sind.

##### (2) Studienaufbau

Das Studium umfasst drei Semester: Zwei Studiensemester (A- und B-Semester) und ein Forschungssemester (C-Semester). Im Forschungssemester wird eine betreute Masterarbeit zu Themen des Internationalen Management in Asien verfasst.

Die Module werden im Jahresrhythmus angeboten. Das Studium beginnt zum Wintersemester.

##### (3) Vertiefungs- bzw. Studienrichtungen

Es werden keine Vertiefungs- bzw. Studienrichtungen angeboten. Studierende können durch Belegung von Wahlpflichtmodulen eine individuelle Profilbildung im Studienprogramm vornehmen.

##### (4) Studientumfang

Der Gesamtumfang der für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Lehrveranstaltungen beträgt 41 SWS in acht Pflicht- und zwei Wahlpflichtmodulen. Der Arbeitsaufwand einschließlich der Masterarbeit ist äquivalent 90 ECTS-Punkten. Die Lehrveranstaltungen sind dem regelmäßigen Studienplan (Abs. 7), die Prüfungsleistungen dem Prüfungsplan (Abs. 8) zu entnehmen.

##### (5) Sonstige schriftliche oder praktische Arbeiten (SP)

Eine sonstige schriftliche oder praktische Arbeit gemäß §12 Abs. 1 Nr. 4 kann sein:

B = Projektbericht,  
H = Hausarbeit.

**(6) Lehr- und Prüfungssprachen**

Die Lehrveranstaltungen werden in deutscher oder englischer Sprache abgehalten. Die Lehrsprache ist gleichzeitig Prüfungssprache und wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben. Die Masterarbeit kann in deutscher oder englischer

Sprache verfasst werden. Über Ausnahmen entscheidet auf Antrag der Prüfungsausschuss.

**(7) Regelmäßiger Studienplan**

Masterstudiengang Internationales Management Asien (ASM)							
MO-Nr.	Modul/ - Lehrveranstaltungen	Mo Art	LV Art	SWS/ Mo	Semester		
					A	B	C
1	<b>Theorie und Methodik des Komplexitätsmanagement A</b> - Theories of Complexity Management (EN) - Kreativität und Ideenmanagement	PM	W W	4	2 2		
2	<b>Komplexitätsmanagement international tätiger Unternehmen A</b> - Enterprise Risk Management (Asien) - International Accounting and Auditing (EN)	PM	W W	4	2 2		
3	<b>Führen unter Komplexität A</b> - Managing and Leading Across Cultures I (EN) - Managing and Leading Across Cultures II (EN)	PM	V/Ü V/Ü	4	2	2	
4	<b>Ökonomische Dynamik und Komplexität Asiens A</b> - Wirtschaftspraxis Indien - Wirtschaftspraxis Japan	PM	W W	4	2 2		
5	<b>Wahlbereich A</b> - Wahlpflichtfach 1 - Wahlpflichtfach 2	WPM	X X	4	2 2		
6	<b>Theorie und Methodik des Komplexitätsmanagement B</b> - Business Research Methods (EN) - Forschungsprojekte	PM	V/Ü W	4		2 2	
7	<b>Komplexitätsmanagement international tätiger Unternehmen B</b> - International Compliance Management - Internationales Supply Chain Management Legal und Risk	PM	V/Ü W	5	2		
8	<b>Führen unter Komplexität B</b> - Risikokompetenz - Kompetenztraining Krisenmanagement	PM	V/Ü W	4		2 2	3
9	<b>Ökonomische Dynamik und Komplexität Asiens B</b> - Wirtschaftspraxis China - Wirtschaftspraxis Südostasien	PM	W W	4		2 2	
10	<b>Wahlbereich B</b> - Wahlpflichtfach 1 - Wahlpflichtfach 2	WPM	X X	4		2 2	
	<b>Forschungsarbeit zum internationalen Management Asien</b> Masterarbeit inkl. Master-Colloquium						
	<b>Summe gesamtes Studium</b>			<b>41</b>			

**(8) Prüfungsplan**

<b>Masterstudiengang Internationales Management Asien (ASM)</b>					
<b>MO-Nr.</b>	<b>Modul/ - Lehrveranstaltungen</b>	<b>Sem.</b>	<b>ECTS-Punkte</b>	<b>Modul- bzw. Modulteilprüfungen</b>	
				<b>unbenotet</b>	<b>benotet</b>
<b>1</b>	<b>Theorie und Methodik des Komplexitätsmanagement A</b> - Theories of Complexity Management (EN) - Kreativität und Ideenmanagement	A	<b>6</b>	X	R/H
		A	3		
<b>2</b>	<b>Komplexitätsmanagement international tätiger Unternehmen A</b> - Enterprise Risk Management (Asien) - International Accounting and Auditing (EN)	A	<b>6</b>		<b>K9o</b>
		A	3		
<b>3</b>	<b>Führen unter Komplexität A</b> - Managing and Leading Across Cultures I (EN) - Managing and Leading Across Cultures II (EN)	A	<b>6</b>		R R
		B	3		
<b>4</b>	<b>Ökonomische Dynamik und Komplexität Asiens A</b> - Wirtschaftspraxis Indien - Wirtschaftspraxis Japan	A	<b>6</b>		R R+H
		A	3		
<b>5</b>	<b>Wahlbereich A</b> - Wahlpflichtfach 1 - Wahlpflichtfach 2	A	<b>6</b>		X X
		A	3		
<b>6</b>	<b>Theorie und Methodik des Komplexitätsmanagement B</b> - Business Research Methods (EN) - Forschungsprojekte	B	<b>6</b>		<b>B</b>
		B	3		
<b>7</b>	<b>Komplexitätsmanagement international tätiger Unternehmen B</b> - International Compliance Management - Internationales Supply Chain Management Legal und Risk	A	<b>6</b>		K6o R/H
		B	3		
<b>8</b>	<b>Führen unter Komplexität B</b> - Risikokompetenz - Kompetenztraining Krisenmanagement	B	<b>6</b>		<b>K9o</b>
		B	3		
<b>9</b>	<b>Ökonomische Dynamik und Komplexität Asiens B</b> - Wirtschaftspraxis China - Wirtschaftspraxis Südostasien	B	<b>6</b>		R R+H
		B	3		
<b>10</b>	<b>Wahlbereich B</b> - Wahlpflichtfach 1 - Wahlpflichtfach 2	B	<b>6</b>		X X
		B	3		
	<b>Forschungsarbeit zum internationalen Management Asien</b> Masterarbeit inkl. Master-Colloquium	C	<b>30</b>		
<b>Summe gesamtes Studium</b>			<b>90</b>		

**(9) Fachliche Zulassungsvoraussetzungen zu den Modul- bzw. Modulteilprüfungen**

Es gibt keine Regelungen abweichend von § 11 SPOMa Allgemeiner Teil.

**(10) Terminierte Modul- bzw. Modulteilprüfungen**

Terminierte Modul- bzw. Modulteilprüfungen sind nicht vorgesehen.

**(11) Gewichtung der Modulteilprüfungen (Regelung für die Module 1, 3 bis 5, 7, 9, 10)**

Die Gewichtung der benoteten Modulteilprüfungen bei der Berechnung der Modulnoten erfolgt proportional zur Anzahl der ECTS-Punkte der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

**(11a) Modulprüfungen**

Für Module, bei denen im Prüfungsplan (Absatz 8) der Leistungsnachweis bzw. die Prüfungsleistung in der Zeile des Modulnamens eingetragen ist, gilt folgende Regelung: Die Mo-

dulprüfung umfasst sämtliche Lehrveranstaltungen des Moduls. Entsprechend § 26 Abs. 2 Satz 4 SPOMa fließt das Ergebnis einer benoteten Modulprüfung mit dem Gewicht der dem Modul im Prüfungsplan (Absatz 8) zugeordneten ECTS-Punktzahl in die Berechnung der Gesamtnote der Masterprüfung ein.

#### **(12) Wahlpflichtmodule**

In den Wahlbereichen A und B sind Wahlpflichtfächer aus dem Angebot der Masterstudiengänge der Hochschule Konstanz nach Genehmigung durch die/den Prüfungsausschussvorsitzende/n des Studiengangs ASM zu belegen.

Die Anmeldung zu den Modul- bzw. Modulteilprüfungen der Wahlpflichtmodule erfolgt beim Zentralen Prüfungsamt.

#### **(13) Exkursionen**

Exkursionen können im Rahmen von Lehrveranstaltungen durchgeführt werden.

#### **(14) Masterarbeit**

Die Bearbeitungszeit der Masterarbeit beträgt fünf Monate.

#### **(15) Mündliche Masterprüfung**

Eine mündliche Masterprüfung gemäß § 24 SPOMa Allgemeiner Teil ist nicht vorgesehen.

#### **(16) Mastergrad**

Im Studiengang Internationales Management Asien wird der Abschlussgrad Master of Arts (abgekürzt: M. A.) vergeben.“

### **Artikel 2**

Diese Änderungssatzung tritt am Tag nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Die Änderungen des § 45 (ASM) finden erstmals Anwendung im Wintersemester 2016/17. Sie finden keine Anwendung auf Studierende, die im Wintersemester 2016/17 in das zweite oder ein höheres Semester eingestuft sind.

Konstanz, 30. Mai 2016

gez.

Der Präsident  
Prof. Dr.-Ing. Carsten Manz



**15. Satzung zur Änderung der  
Zulassungssatzung der Hochschule Konstanz  
für die Masterstudiengänge (ZuSMa)  
vom 10. Mai 2016**

Aufgrund von § 19 Abs. 1 Nr. 10 Landeshochschulgesetz (LHG) hat der Senat der Hochschule Konstanz - Technik, Wirtschaft und Gestaltung am 10. Mai 2016 die nachfolgende Satzung zur Änderung der Zulassungssatzung der Hochschule Konstanz für die Masterstudiengänge (ZuSMa) in der Fassung vom 06. Mai 2008 (Amtsblatt Nr. 18) mit den Änderungen vom 10. Februar 2009 (Amtsblatt Nr. 22), vom 12. Mai 2009 (Amtsblatt Nr. 24), vom 14. Juli 2009 (Amtsblatt Nr. 26), vom 08. Juni 2010 (Amtsblatt Nr. 33), vom 14. Dezember 2010 (Amtsblatt Nr. 36), vom 10. Mai 2011 (Amtsblatt Nr. 39), vom 10. April 2012 (Amtsblatt Nr. 47), vom 12. Juni 2012 (Amtsblatt Nr. 49), vom 15. April 2014 (Amtsblatt Nr. 60), vom 24. Juni 2014 (Amtsblatt Nr. 62), vom 09. Dezember 2014 (Amtsblatt Nr. 65), vom 10. Februar 2015 (Amtsblatt Nr. 67), vom 14. Juli 2015 (Amtsblatt Nr. 70) und vom 08. Dezember 2015 (Amtsblatt Nr. 71) beschlossen.

**Artikel 1**

Die Zulassungssatzung der Hochschule Konstanz für die Masterstudiengänge (ZuSMa) vom 06. Mai 2008, zuletzt geändert am 08. Dezember 2015, wird wie folgt geändert:

**1. Änderung von § 19 (ASM)**

Absatz 1 erhält folgende Fassung:

**„(1) Studiengangsspezifische Zugangsvoraussetzungen gemäß § 3 Abs. 1**

Zugangsvoraussetzungen für den Masterstudiengang Internationales Management Asien sind:

1. ein mit der Mindestnote 2,5 abgeschlossenes grundständiges Hochschulstudium gemäß § 3 Abs. 1 Nr. 1 im Studiengang Wirtschaftssprachen Asien und Management, in einem wirtschaftswissenschaftlichen oder asienwissenschaftlichen Studiengang oder einer verwandten Fachrichtung,
2. sehr gute Englischkenntnisse, mindestens auf der Niveau-Stufe B 2 des Europäischen Referenzrahmens für das Lernen und Lehren von Fremd-

sprachen, bestätigt durch einen geeigneten Nachweis und

3. ein Referenzschreiben auf dem Musterformular des Studiengangs.“

**Artikel 2**

Diese Änderungssatzung tritt am Tag nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Die Änderungen des § 19 (ASM) finden erstmals Anwendung im Zulassungsverfahren für das Wintersemester 2016/17.

Konstanz, 30. Mai 2016

gez.

Der Präsident

Prof. Dr.-Ing. Carsten Manz